



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
 "CONCETTO MARCHESI"  
 Classico - Linguistico - Scienze Sociali

**LICEO MUSICALE – Classi Prime**

Organico di fatto a.s. 2011/2012

**Disponibilità relativa a posti e ore di insegnamento di discipline musicale**

		PADOVA		
		1 classe (26 alunni)		
		N° posti interi (18h)	Spezzoni (n° ore)	
Teoria, analisi e composizione Storia della musica Tecnologie musicali		-	3h	
		-	2h	
		-	2h	
Laboratorio di musica d'insieme			2h con possesso diploma di clarinetto	
			2h con possesso diploma di chitarra	
			2h con possesso diploma di percussioni	
			2h con possesso di diploma di violino	
Esecuzione e interpretazione*		n° alunni		
		1°str	2°str	
	Pianoforte	4	13	17h
	Flauto Traverso	5	3	8h
	Flauto dolce	1		1h
	Clarinetto	1		1h
	Sassofono		2	2h
	Fagotto			
	Violino	4	3	7h
	Violoncello	2		2h
	Chitarra	5		5h
	Fisarmonica			
	Arpa			
	Percussioni	2		2h
Tromba		2	2h	
Contrabbasso		1	1h	

\*n°1 ora settimanale di insegnamento individuale sia per il "primo strumento" sia per il "secondo strumento, la terza ora prevista dal regolamento viene fruita dall'alunno in compresenza

**N.B. N°2 alunni studiano già uno strumento in conservatorio**  
**L'insegnamento di "pianoforte 2° strumento" è coperto dalla docente titolare in part-time**



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

esuberano, titolari nella classe di concorso 31/A in possesso di diploma in didattica della musica congiunto a diploma di conservatorio e diploma di maturità.

10. Nei soli istituti dove erano già attivate le sperimentazioni di ordinamento di liceo musicale, il personale ivi impiegato negli aa.ss. 2009/10 e precedenti resta confermato con priorità assoluta in attesa della costituzione delle classi di concorso specifiche.

(1) Si riporta l'allegato E.

Allegato E

PIANO DEGLI STUDI  
del  
LICEO MUSICALE E COREUTICO

				1° Anno	2° Anno		
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale							
Lingua e letteratura italiana		51/A 50/A	132	132			
Lingua e cultura straniera		46/A	99	99			
Storia e geografia		51/A 50/A	99	99			
Matematica *		49/A 47/A	99	99			
Scienze naturali**		60/A	66	66			
Storia dell'arte		61/A 24/A-25/A	66	66			
Religione cattolica o attività alternative		====	33	33			
<i>Totale ore</i>			594	594			
Sezione musicale							
		***					
Scienze motorie e sportive		29/A	66	66			
Esecuzione e interpretazione ****			99	99			
Teoria, analisi e composizione *****			99	99			
Storia della musica*****		31/A	66	66			
Laboratorio di musica d'insieme ****			66	66			
Tecnologie musicali*****			66	66			
<i>Totale ore</i>			462	462			
Sezione coreutica							
Storia della danza							
Storia della musica*****							
Tecniche della danza			264	264			
Laboratorio coreutico			132	132			
Laboratorio coreografico							
Teoria e pratica musicale			66	66			



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO - DIREZIONE GENERALE  
Riva di Biasio – Santa Croce, 1299 - 30135 VENEZIA  
Ufficio III - Politiche del personale della scuola

Prot. n. MPI.AOODRVE.UFF.III/9843/C21

Venezia, 13 agosto 2010

AI DIRIGENTI UFFICI SCOLASTICI  
TERRITORIALI  
**LORO SEDI**

**e, p.c.**

AI DIRIGENTI SCOLASTICI DELLE SCUOLE E  
ISTITUTI STATALI DI OGNI ORDINE E GRADO  
**LORO SEDI**

AI RESPONSABILI REGIONALI  
OO.SS.  
**LORO SEDI**

AI SITO INTERNET USR  
**SEDE**

OGGETTO: **LICEI MUSICALI**: Comunicazione posti disponibili e indicazioni relative alla loro copertura.

A scioglimento della riserva contenuta nella nota di questo ufficio prot. n. 9013 del 23 luglio 2010, si comunicano i **posti disponibili** di materie musicali presso i tre Istituti (Liceo "Giorgione" di Caltelfranco Veneto (TV), Liceo "Montanari" di Verona e Liceo "Pigafetta" di Vicenza) che, a decorrere dal prossimo anno scolastico 2010/11 attiveranno le classi prime di Liceo Musicale.

Si ritiene utile, inoltre, riportare le specifiche **indicazioni operative** per la copertura dei predetti posti, alla luce della normativa che regola tale tipologia di indirizzo liceale.

### **Posti disponibili**

Nella tabella allegata sono indicati, distintamente per materia, **le cattedre e gli spezzoni** da coprire mediante l'utilizzo di docenti di ruolo o, in caso di necessità, mediante stipula di contratti a tempo determinato con personale non di ruolo in possesso degli specifici requisiti riportati a fianco di ciascun insegnamento.

### **REQUISITI, CONGIUNTI, PER IMPARTIRE GLI INSEGNAMENTI A CARATTERE MUSICALE INDICATI NELL'ALLEGATO "E" ALLA NOTA DEL MIUR PROT. N. 5358 DEL 25.5.2010**

**Esecuzione ed interpretazione** - (1 ora settimanale di 1° strumento ed 1 ora settimanale di 2° strumento per allievo)

- Diploma di Conservatorio nello specifico strumento;
- Abilitazione all'insegnamento per le classi di concorso 31/A, 32/A e 77/A;
- Servizio prestato negli ex Istituti Magistrali (fino al termine del loro funzionamento) e/o servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato nei corsi di qualunque



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO - DIREZIONE GENERALE  
Riva di Biasio – Santa Croce, 1299 - 30135 VENEZIA  
Ufficio III - Politiche del personale della scuola

tipologia o posto nella scuola secondaria di II grado, sia su posto orario che su progetto ai sensi della legge 440/97 (nota MIUR prot. n. 6747 del 15.7.2010).

**Laboratorio di musica d'insieme** - (massimo 4 gruppi per classe di diversi strumenti, 2 ore per ogni gruppo)

- Diploma di Conservatorio relativo agli strumenti compresi nei gruppi formati dalle singole istituzioni scolastiche, come indicato nella tabella allegata ;
- Abilitazione all'insegnamento per le classi di concorso 31/A, 32/A e 77/A;
- Servizio prestato negli ex Istituti Magistrali (fino al termine del loro funzionamento e/o servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato nei corsi di qualunque tipologia o posto nella scuola secondaria di II grado, sia su posto orario che su progetto ai sensi della legge 440/97 (nota MIUR prot. n. 6747 del 15.7.2010).

**Tecnologie musicali** - (2 ore settimanali)

- Abilitazione all'insegnamento per le classi di concorso 31/A, 32/A e 77/A purché congiunta ad uno dei seguenti diplomi;
- Diploma accademico di II° livello in Musica, scienza e tecnologia del suono di cui al DM 462/03;
- Diploma accademico di II° livello ad indirizzo tecnologico di cui al D.M. n. 1 dell'8.1.2004;
- Diploma accademico di II° livello in musica elettronica e tecnologie del suono, di cui al D.M. 39 del 12.3.2007;
- Diploma di Musica elettronica (vecchio ordinamento);
- Qualsiasi diploma accademico di II livello (conservatorio) purché il piano di studi seguito abbia compreso almeno 36 crediti nel settore delle nuove tecnologie audiodigitali e/o della musica elettronica.

**Teoria, analisi e composizione** - (3 ore settimanali)

- Abilitazione all'insegnamento per le classi di concorso 31/A, 32/A e 77/A purché congiunta ad uno dei seguenti diplomi;
- Diploma accademico di Composizione, Direzione d'orchestra, Organo, Direzione di Coro, Direzione e strumentazione per banda.

**Storia della musica** - (2 ore settimanali)

- Laurea in musicologia e beni musicali (laurea magistrale classe LM - 45) o titoli equiparati ai sensi del D.I. del 9 luglio 2009 (G.U. 7.10.2009, n. 233).

### **MODALITA' UTILIZZAZIONE DOCENTI DI RUOLO**

Com'è noto, l'art. 6 bis del Contratto nazionale concernente le Utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie per l'a.s. 2010/11 disciplina le modalità di utilizzazione dei docenti di ruolo sui posti disponibili nei predetti Licei ad indirizzo musicale, facendo riferimento ai requisiti elencati nel richiamato Allegato E, analiticamente riportati più sopra a fianco di ciascun insegnamento.

I Dirigenti degli Uffici Scolastici territoriali delle province di Treviso, Verona e Vicenza pertanto, sulla base delle domande prodotte dagli interessati entro il 2 agosto u.s., procederanno a disporre la copertura dei posti disponibili, riportati nel file allegato, nel seguente ordine di priorità:

- Docenti titolari nella provincia in cui ha sede il Liceo Musicale;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO - DIREZIONE GENERALE  
Riva di Biasio – Santa Croce, 1299 - 30135 VENEZIA  
Ufficio III - Politiche del personale della scuola

- Docenti titolari in altra provincia di questa regione o in altra regione, purché in quest'ultima non siano stati attivati analoghi corsi di Liceo Musicale.

Le regioni che hanno attivato i corsi di liceo Musicale sono le seguenti:

ABRUZZO, CALABRIA, CAMPANIA, EMILIA ROMAGNA, **FRIULI V.G.**, LAZIO, LIGURIA,  
LOMBARDIA, MARCHE, PIEMONTE, PUGLIA, SARDEGNA, SICILIA, TOSCANA E UMBRIA.

In caso di più domande per lo stesso insegnamento il competente UST provvederà a graduarle secondo le tabelle annesse al CCNI concernente le utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie per l'a.s. 2010/11.

Si evidenzia che può essere disposta l'utilizzazione sia per l'intero orario di cattedra, in caso di disponibilità di posto intero, sia per orario parziale, anche per spezzoni inferiori a sei ore.

Le operazioni di utilizzazione dovranno essere **concluse entro il 24 agosto p.v.** al fine di consentire ai dirigenti scolastici dei tre istituti interessati al nuovo liceo musicale di pubblicare il bando per la copertura dei posti eventualmente rimasti ancora disponibili entro il 25 agosto p.v.

### **BANDO CONFERIMENTO SUPPLENZE PER COPERTURA POSTI RESIDUATI DA UTILIZZAZIONI**

La nota del MIUR prot. n. 7521 del 6 agosto 2010 ( indicazioni operative in materia di supplenze) consultabile nella rete INTRANET, fornisce specifiche istruzioni anche per la copertura dei posti nei Licei Musicali rimasti disponibili dopo l'ultimazione delle utilizzazioni dei docenti di ruolo.

I dirigenti delle tre istituzioni scolastiche presso cui sarà attivato il Liceo musicale, avranno cura di **pubblicare il bando relativo alla copertura dei posti** in questione, secondo le indicazioni riportate nella nota citata, possibilmente entro e non oltre il **25 agosto p.v.**, onde consentire agli aspiranti interessati di produrre domanda entro il 31 agosto p.v.

^^^^

Con riserva di ulteriori indicazioni in merito a specifiche questioni, si ringrazia per la collaborazione e si coglie l'occasione per formulare cordiali saluti.

IL DIRIGENTE  
f.to Rita Marcomini